

ИЗБОРИ АИНС 2021.

Одељење грађевинских наука

проф. Владимир М. Лојаница, дипл. инж. арх.

На седници Председништва АИНС од 14. јула 2021. одређени смо за чланове комисије за писање реферата за избор дописног члана АИНС Владимира Лојанице. На основу увида у документацију која нам је достављена и у складу са Статутом и Правилником АИНС достављамо вам следећи:

Реферат

1. Биографски подаци

Професор др. **Владимир Лојаница**, рођен је 1969. у Београду. Дипломирао је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду 1995. где је и запослен од 1996. Редовни професор је од 2013. године на Архитектонском факултету Универзитета у Београду на Департману за архитектуру - област архитектонско пројектовање и савремена архитектура. Функцију продекана за наставу Архитектонског факултета обављао је у периоду од 2009-2012. Од 2015. је руководио Департмана за архитектуру. Године 2004. основао је самосталну архитектонску праксу, архитектонски студио Проаспект у оквиру ког редовно и успешно учествује на јавним националним и међународним архитектонским конкурсима на којима је освојио бројне награде. Аутор је серије пројеката и реализованих објеката у земљи и иностранству.

2. Научни резултати

У научно истраживачким активностима се бави темама које се односе на теоријско изучавање стамбене проблематике. Поред овога, кандидат има објављено поглавље у међународној монографији, 5 предавања по позиву на међународним научним скуповима, од којих је једно штампан у целини, преко 10 учешћа на међународним конференцијама, монографију националног значаја, као и више објављених радова и текстова у стручним публикацијама. Био је координатор научно истраживачког пројекта Министарства за просвету, науку, технолошки развој, чија је матична област стамбена архитектура.

Према евиденцији радови су цитирани 15 пута. Према бази SCOPUS његови радови су укупно цитирани 14 пута (број аутоцитата 2) док је број цитираних радова са ISI листе 4. Цитираност радова у књигама је 5 и докторским дисертацијама 2. Поред тога био је рецензент 8 рецензија књига и текстова других аутора. Објавио је књиге и публикација за које је добио награде. Сам или као коаутор континуирано објављује резултате научно-истраживачког рада од којих су најзначајнији:

1. Pucar M., Lojanica V. „New Technologies as New Ideologies“, Architecture and ideology, Cambridge Scholars Publishing (1 May 2014), pp. 277 - 297, ISBN 10: 1443856711 ISBN-13: 978-1443856713
2. "Архитектонска организација простора – Становање, тематске целине", друго допуњено и проширено издање, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-217-4.
3. Chronological review of multi-family housing architecture development in Belgrade, Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences. Vol 1, pp. 34 - 57, UDC: 728.2.012(497.11)''19'', 978-86-7924-063-7, 2011, sa Ristic J., Međo V.
4. Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Methods and tendencies. Vol. 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, pp. 1 - 255, 978-86-7924-092-7, 2012., уредник са Мако В., Божовић-Стаменовић Р.
5. "C036 – Омнибус, кратке приче на стамбене теме", (коаутор), Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-173-3. Тематски зборник, Стр. 0-184, са Драгишић М. (ПРИЗНАЊЕ у категорији публикације на 43. Салону архитектуре: Тачка ослонца)

3. Инжењерски резултати

Владимир Лојаница пројектовао је велики број објеката, од којих има 19 изведених објеката и 5 објеката у реализацији. Укупна квадратура 11 најзначајнијих главних пројеката за потребе привреде износи 176.000m², док квадратура 6 извођачких пројеката износи око 102.000 m². Квадратура великог броја разних типова објеката приближава се цифри од 500.000 m². 12 објеката је у потпуности реализовано, а њихова укупна квадратура је око 310.000 m². Као значајан део професионалних активности истиче се учешће на преко 30 професионалних конкурса у земљи и иностранству на којима је освојио 9 првих награда, 6 других, 3 треће и више откупа. У претходних готово 3 деценије бављења струком има преко 50 урбанистичких, програмско-просторних студија, идејних и главних пројеката, комплекса, објеката и ентеријера. Типичан је интерес за сложеније програмско-просторне, архитектонско-урбанистичке целине у којима доминирају функционални, инжењерско-технички и архитектонски-обликовни аспекти задатка, као и проблематика везана за уклапање дела у просторни и друштвени контекст. Међу најзначајнија дела спадају:

1. Пословни објекат, кампус ИТ високих технологија, америчке компаније NCR Нови Београд, 34000m², 2021.
2. Породична кућа на Дедињу, прва "Zero Energy House" пасивна кућа са 0 ефектом потрошње енергије у Србији, 800m² (заједно са Мацановић С.)
3. Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици, Београд, 60,000m², 2017 (заједно са Лојаница М.)
4. Винарија Стари Сланкамен, 500m², 2014
5. Холидеј ин и Експо центар, Београд 17000m², 2007.

За поменуте пројекте Владимир Лојаница је награђиван два пута Наградом Салона Архитектуре, два пута Признањима Салона архитектуре, два пута Наградом УАС-а „Алексеј Бркић“ за најуспешније дело из свих области архитектуре, Наградом Интернационалне уније архитеката, два пута номинацијом за ЕУ награду Мис Ван Дер Рое и другим међународним и домаћим наградама. Два пута је и излагао своје радове на Бијеналу архитектуре у Венецији у оквиру националне селекције. Наведени рад као и друге реализације и бројни сложени пројекти ослоњени су на активности током близу две деценије дуге праксе рада и вођења сопственог студија за архитектонско-урбанистичко пројектовање „Проаспект“.

4. Наставна активност

На Архитектонском факултету Универзитета у Београду изводи наставу на свим нивоима студија од основних до последипломских, ментор је и члан комисија на преко 15 докторских и магистарских радова. У фокусу његових теоријских изучавања је стамбена проблематика, која је повезана и за тероијску област наставне делатности на Архитектонском факултету о чему сведочи и уџбеник, књига из поменуте области „Архитектонска организација простора Становање, тематске целине“ коју је написао како за потребе наставе на факултету тако и за ширу професионалну и културну јавност. Поред стамбене архитектуре, област бављења у оквиру наставе је и методологија пројектантског поступка и креативно мишљење кроз формулацију концепта у задатим контекстуалним условима. Држао је гостујућа предавања и радионице са овим темама и на другим факултетима у земљи и иностранству, мађу којима се посебно издвајају гостовања на архитектонском факултету у Мелбурну, на Универзитету Сапиенца у Риму, у Универзитета у Даегу, Јужна Кореа као и предавања на Кеио Универзитету у Токију.

5. Организација научног рада

Био је руководилац на пројекту: „Развој високог образовања“: Развој и унапређење курикулума на предметима „Студио пројекат“ на основним и мастер академским студијама Архитектура и Унутрашња архитектура. Био је координатор на пројекту: Пројекат ТР 36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања. Оснивач је и руководилац лабораторије. „Наслеђе модернизма“. Био је члан радне групе у изради докумената и правилника националног значаја: Правилник о условима и нормативима за пројектовање стамбених зграда и станова. Био је или је члан је већег броја професионалних организација, стручних и академских тела, од којих су најважније: председник УО РЗЗЗСК, Београд, потпредседник Савеза архитеката Србије; члан Комисије за информисање Инжењерске коморе Србије, члан Управног одбора Савеза архитеката Србије итд. Руководилац је Департамана за архитектуру од 2015. на Архитектонском факултету у Београду; продекан за наставу од 2009-2012 Архитектонског факултета Универзитета у Београду. Од 2015. је члан Већа докторских студија Архитектонског факултета у Београду, а од 2004.-2006. Члан Савета Архитектонског факултета. На изборима за декана Архитектонског факултета у Београду 2021. изабран је са већином гласова, а од октобра ове године преузима ову функцију.

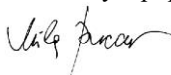
6. Закључак

Владимир Лојаница се паралелно бави истраживачким, теоријским, педагошким образовним радом, пројектовањем и изградњом објеката од капиталног значаја, стучно уметничком радом као и друштвено-професионална активност од интереса за позицију струке у средини. Посебно треба истаћи рад на развоју методологије за формирање типологије стамбених зграда. Резултати обимних истраживања врло често инкорпорирани у конкретне пројекте. Свој предлог комисија темељи на основу увида у обимне и вредне резултате истраживања на домаћем и међународном нивоу, као стручне резултате Владимира Лојанице. Повезивањем фундаменталних истраживања са развојем савремених технологија, пратећи нова стремљења у архитектури, на најбољи начин је успео да повеже теорију и праксу. Посебно се истиче његов рад са студентима и млађим колегама са којима ради на бројним пројектима. На основу свега изложеног, комисија са великим задовољством предлаже проф др Владимир Лојаница за дописног члана Академија инжењерских наука Србије.

Датум
23. септембар 2021. године

Комисија:

Др Мила Пуцар, редовни члан АИНС



Др Игор Марић, дипл.инж,арх. редовни члан АИНС



Др Борислав Стојков, дипл.инж,арх. редовни члан АИНС





арх. Владимир Лојаница, редовни професор на Архитектонском факултету Универзитета у Београду на Департману за архитектуру - област архитектонско пројектовање и савремена архитектура. Рођен је 1969. у Београду. Дипломирао је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду 1995. где је и запослен од 1996. Редовни професор је од 2013. године. Функцију продекана за наставу Архитектонског факултета обављао је у периоду од 2009-2012. Од 2015. је руководилац Департмана за архитектуру. Године 2004. основао је самосталну архитектонску праксу, архитектонски студио Проаспект у оквиру ког редовно и успешно учествује на јавним националним и међународним архитектонским конкурсима на којима је освојио бројне награде. Аутор је серије пројеката и реализованих објеката у земљи и иностранству.

Делатност је референтна у три карактеристична огранка упоредних активности:

- **Теријско продубљивање материје-научно-истраживачки и педагошко-образовни рад**
- **Пројектовање и грађење-стручно-уметнички рад**
- **Друштвено-професионална активност од интереса за позицију струке у средини**

У области научно наставног рада у фокусу је теоријско изучавање стамбене проблематике, везано и за теројску област наставне делатности на Архитектонском факултету о чему сведочи и уџбеник, књига из поменуте области „*Архитектонска организација простора Становање, тематске целине*“ коју је написао како за потребе наставе на факултету тако и за ширу професионалну и културну јавност. Поред овога кандидат има преко 15 учешћа на домаћим и међународним конференцијама, 10 објављених радова и текстова у стручним публикацијама и 8 рецензија књига и текстова других аутора. Координатор је и научно истраживачког пројекта Министарства за науку и технологију који матично лежи у области стамбене архитектуре. Изводи наставу на свим нивоима студија од основних до поледипломских, ментор је и члан комисија на преко 15 докторских и магистарских радова. Поред стамбене архитектуре, област бављења у оквиру наставе је и методологија пројектантског поступка и креативно мишљење кроз формулацију концепта у задатим контекстуалним условима. Држао је гостујућа предавања и радионице са овим темама и на другим факултетима у земљи и иностранству, мађу којима се посебно издвајају гостовања на архитектонском факултету у Мелбурну, на Универзитету Сапиенца у Риму, у Универзитета у Даегу, Јужна Кореа као и предавања на Кеио Универзитету у Токију.

У области пројектовања и грађења има евидентан, обиман опус:

19 изведених објеката, 5 објеката у реализацији, учешће на преко 30 професионалних конкурса у земљи и иностранству на којима је освојио 9 првих награда, 6 других, 3 треће и више откупа. У претходних готово 3 деценије бављења струком има преко 50 урбанистичких, програмско-просторних студија, идејних и главних пројеката, комплекса, објеката и ентеријера.

Типичан је интерес за сложеније програмско-просторне, архитектонско-урбанистичке целине у којима доминирају функционални, инжењерско-технички и архитектонски-обликовни аспекти задатка, као и проблематика везана за уклапање дела у просторни и друштвени контекст. Међу најзначајнија дела спадају *Пословни објекат NCR* на Новом Београду, *Трговачко-пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици* у Београду, *Холидеј Ин и Експо центар* на Новом Београду, зграда *Националне библиотеке* у Кигалију у Руанди, *ИТ парк Инђија*, *Винарија Стари Сланкамен* и др. За поменуте пројекте кандидат је награђиван два пута *Наградом Салона Архитектуре*, два пута *Признањима Салона архитектуре*, два пута *Наградом УАС-а „Алексеј Бркић“* за најуспешније дело из свих области архитектуре, *Наградом Интернационалне уније архитеката*, два пута номинацијом за ЕУ награду *Мис Ван Дер Роје* и другим међународним и домаћим наградама. Два пута је и излагао своје радове на Бијеналу архитектуре у Венецији у оквиру националне селекције. Наведени рад као и друге реализације и бројни сложени пројекти ослоњени су на активности током близу две деценије дуге праксе рада и вођења сопственог студија за архитектонско-урбанистичко пројектовање „*Проаспект*“.

У области друштвене професионалне делатности перманентно учествује у професионалним друштвеним активностима и телима од Савеза архитеката Србије, Инжењерске коморе, као члан радних група Министарства за унапређење правилника из области станоградње, закључно са функцијом председника УО Републичког завода за заштиту споменика културе Србије. Као један од радно континуирано присутних архитеката на пројектима од интереса за ширу заједницу има велики број јавних наступа, интервјуа, емисија, чланака, у свим медијима који се баве актуелним темама струке.

ПОДСЕТНИК

Име и презиме, датум и место рођења, завршен факултет, место и датум
Владимир М. Лојаница, 16.07. 1969. Београд, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, 1995

Тема Докторског рада, ментор, датум и факултет

Запослење: најдуже, садашње; за пензионере и датум пензионисања (институција и врста посла)
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, (1995 – данас); професор

Област научног и инжењерског рада
Архитектонско-урбанистичко пројектовање и савремена архитектура

Редован професор **2013** Научни саветник _____ Дописни члан АИНС од _____ године.

1. Научно-истраживачки резултати (ПРИЛОГ 3 - ПРАВИЛНИКА МИНИСТАРСТВА)
 за редовне чланове уписати у табелу укупан број до избора + број након избора *пример: 24+6

M10	МОНОГРАФИЈЕ И МОНОГРАФСКЕ СТУДИЈЕ	ТИП	M11	M12	M13	M14	M18
		БРОЈ				1	

M20	РАДОВИ МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА	ТИП	M21	M22	M23	M24	M28
		БРОЈ					

M30	МЕЂУНАРОДНИ СКУПОВИ	ТИП	M31	M32	M33	M34	M35	M36
		БРОЈ	1	5	5	5	1	

M40	НАЦИОНАЛНЕ МОНОГРАФИЈЕ	ТИП	M41	M42	M44	M45	M48	M49
		БРОЈ		1	1	1	3	1

M50	ЧАСОПИСИ НАЦИОНАЛНИ	ТИП	M51	M52	M53	M55
		БРОЈ		1		

M60	НАЦИОНАЛНИ СКУПОВИ	ТИП	M61	M62	M63	M64	M66
		БРОЈ					

M80	ТЕХНИЧКА РЕШЕЊА	ТИП	M81	M82	M83	M84	M85	M86
		БРОЈ						

M90	ПАТЕНТИ	ТИП	M91	M92	M93	M95	M96	M86	M 99
		БРОЈ							2

M100	ПАТЕНТИ	ТИП	M101	M102	M104	M105	M106	M109	M111	M112
		БРОЈ	5	7	9	24	2	11	1	12

2. Цитираност (одређује се према SCOPUS-y)

2.1 Укупан број цитата **14**

2.2 Број аутоцитата **2**

2.3 Број цитираних радова са ISI листе **4** + (Број цитираних радова у цитатној бази Scopus **2**)

2.4 Цитираност у књигама ____, дисертацијама **2** и значајним иностраним публикацијама **5**

3. Документоване инжењерске реализације

(потребе привреде подразумевају и инфраструктурне и јавне објекте)

Р.Б.	Активност	Главни	Извођачки	Технички	Остали
1.	Урађени значајни пројекти за потребе привреде	11 (176.000m2)	6 (102.000m2)		преко 50 (preko 500.000m2)
2.	У потпуности изведени већи пројекти за потребе привреде	12 (310.000m2)			
3.	Број ревизија (рецензија) привредних пројеката		Број експертских оцена		
4.	Руковођење: изградњом привредних објеката		Радом привредних објеката		
5.	Остало:				

4. Остали показатељи успеха

1.	Награде међународне		16	Одбор међународне конференције	
2.	Награде домаће		12	Уводно предавање на конференцији	5
3.	Уређивачки одбори часописа			Рецензије ISI радова	
4.	Одбори научних друштава			Рецензије међународних пројеката	

5. Доприноси развоју услова научно-истраживачког рада

5.1 Формирање: 1 Лабораторија **1** 2 Истраживачке групе ____

3 Нови истраживачки правци ____ 4 Центара изврсности ____

5.2 Менторство: Др **7**

5.3 Педагошки рад: 1 Број уџбеника **2** 2 Збирка задатака **2**

3 Број курсева: 4 Редовне студије ____ 5 Мр студије ____ 6 Др студије ____

5.4 Међународна сарадња: 1 Руковођење пројектима ____ 2 Учешће на пројектима **1**

3 Студијски боравак у иностранству дужи од 2 месеца **1**

5.5 Одржавање 1 Председник програмског ____ 3 Секретар програмског ____ 5 Члан програмског ____

научних скупова: 2 /организационог одбора ____ 4 /организационог одбора ____ 6 /организационог одбора ____

6. Организација научног рада

6.1 Руковођење: Домаћим пројектима **1**

6.2 Технолошки пројекти примењени у пракси ____

6.3 Руковођење друштвима: 1 Научним ____ 2 Стручним ____

6.4 Активности у Министарству науке: 1 Матични одбори ____ 2 Вођење комисија ____

6.5 Руковођење научним институцијама: **Руководилац Департамана за архитектуру од 2015. на Архитектонском факултету у Београду; продекан за наставу од 2009-2012 Архитектонског факултета Универзитета у Београду.**

Датум

____ 31.05.2021. Београд _____

Потпис кандидата

ИЗБОРИ АИНС 2021.
Одељење грађевинских наука
проф. Владимир М. Лојаница, дипл. инж. арх.

Додатак уз библиографију и биографију

I. НАЈБОЉИХ 5 НАУЧНИХ ДОПРИНОСА

1. Pucar M., Lojanica V. „New Technologies as New Ideologies“, Architecture and ideology, Cambridge Scholars Publishing (1 May 2014), pp. 277 - 297, ISBN 10: 1443856711 ISBN-13: 978-1443856713
2. "Архитектонска организација простора – Становање, тематске целине", друго допуњено и проширено издање, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-217-4.
3. Chronological review of multi-family housing architecture development in Belgrade, Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences. Vol 1, pp. 34 - 57, UDC: 728.2.012(497.11)''19'', 978-86-7924-063-7, 2011, sa Ristic J., Међо V.
4. Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Methods and tendencies. Vol. 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, pp. 1 - 255, 978-86-7924-092-7, 2012., уредник са Мако В., Божовић-Стаменовић Р.
5. "С036 – Омнибус, кратке приче на стамбене теме", (коаутор), Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-173-3. Тематски зборник, Стр. 0-184, са Драгишић М. (ПРИЗНАЊЕ у категорији публикације на 43. Салону архитектуре: Тачка ослонца)

II. НАЈБОЉИХ 5 ИНЖЕЊЕРСКИХ ДОПРИНОСА

1. **Пословни објекат, кампус ИТ високих технологија, америчке компаније NCR Нови Београд**, 34000m², 2021
2. **Породична кућа на Дедињу, прва "Zero Energy House"** пасивна кућа са 0 ефектом потрошње енергије у Србији, 800m² (заједно са Мацановић С.) (Награда 42. Салона архитектуре за архитектуру у рангу Гран При-ја за изведени објекат Пасивна кућа „Zero Energy“ у Београду. Површина: 10.500 m², заједно са Сашом Мацановић, 2020)
3. **Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици**, Београд, 60,000m², 2017 (заједно са Лојаница М.) – (Награда 40. Салона архитектуре у категорији Архитектура за ауторима Милану Лојаници и Владимиру Лојаници за реализовано дело Пословно-трговачки и хотелски центар Рајићева, Београд, 2018; Награда Интернационалне уније савеза архитеката, Диплома II степена за објекат Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици у Београду, 2019; Годишња награда УАС „Алексеј Бркић“ за најбоље реализовано дело из свих области архитектуре за објекат Хотелско-пословног центра у Рајићевој улици у Београду, 2019)
4. **Винарија Стари Сланкамен**, 500m², 2014 (Признање 37. Салона архитектуре за објекат Винарије Стари Сланкамен, 2015)
5. **Холидеј ин и Експо центар**, Београд 17000m², 2007 (Годишња награда УАС „Алексеј Бркић“ за најбоље реализовано дело из свих области архитектуре за комплекс Хотела Holiday Inn и Ехро хале XXI, Beograd; Међународна изложба зелене арх у Кини и Србији, Кина, пројекат Холидеј ин и Експо хала, Нови Београд; "EU Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rohe Award 2008", изложба номинованих радова на конкурс, Национална номинација (Барселона, Шпанија), Холидеј ин и Експо хала, Нови Београд; 30. Салон архитектуре, Холидеј ин и Експо хала, Музеј примењене уметности, Београд)

Академија инжењерских наука Србије

предмет:

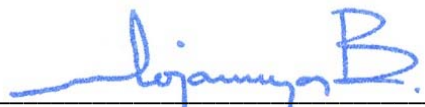
конкурс за избор нових чланова АИНС

САГЛАСНОСТ

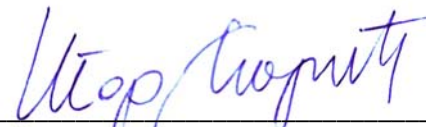
Поштовани,

Обавештавам Вас да прихватам кандидатуру за дописног члана Академије инжењерских наука Србије.

С поштовањем,


проф. Владимир Лојаница, дипл.инж.арх.

Предлагачи:


Др Мила Пуцар, дипл.инж.арх, науч.савет., ред.чл.
Др Игор Марић, дипл.инж.арх, науч. савет., ред.чл.

Београд 31.05.2021.

ИЗБОРИ АИНС 2021.
Одељење грађевинских наука

проф. Владимир М. Лојаница, дипл. инж. арх.

БИБЛИОГРАФИЈА

I. НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РЕЗУЛТАТИ

M10 – Монографије и монографске студије

M14 – Поглавље у књизи M12

1. Pucar M., Lojanica V. „New Technologies as New Ideologies“, Architecture and ideology, Cambridge Scholars Publishing (1 May 2014), pp. 277 - 297, ISBN 10: 1443856711 ISBN-13: 978-1443856713

M30 – Међународни научни скупови

M31 – Предавање по позиву са међународног скупа штампано у целини

1. Pucar M., Lojanica V. “New technologies as new ideologies“, keynote lecture, The International Conference Architecture and Ideology, CD Proceedings, ed. Vladimir Mako, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar, The International Conference Architecture and Ideology, pp. 59 - 75, COBBIS 193442572 Каталогизација у публикацији Народна библиотека Србије, Београд 72.01:316.75(08, 978-86-7924-083-5 (FA), Srbija, 2012.

M32 – Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу

1. Међународна конференција „Како градимо сутра“, World Green Building Council, “First Serbia Zero Energy Building, project design and development”, Beograd, 2019
2. „Meeting the Heritage“, International Conference and Exhibition, Belgrade, 2015, International Conference and Exhibition, Belgrade, Strand: On architecture - Reworking the city, through new architecture, Book of Abstracts & Exhibition Book, ISBN 978-86-89111-09-5, Srbija, 3. - 4. Dec, 2015
3. „The essence of Architecture - shift through time“, International Conference and Exhibition On Architecture, Conference Proceedings, pp. 16 - 22, 978-86-89111-04-0, Serbia, 9. - 16. Dec, 2013
4. Mila Pucar, Vladimir Lojanica: NEW TECHNOLOGIES AS NEW IDEOLOGIES, keynote lecture, The International Conference Architecture and Ideology, Book of Abstract, Ed. Vladimir Mako, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar, Faculty of Architecture, University of Belgrade.[et al.] p. 30, ISBN 978-86-7924-083-5 (FA), COBISS.SR-ID 193442572 72.01:316.75(048), September 28 - 29, 2012, Belgrade, Serbia

5. „Rajiceva - Contemporary Hotel and Commercial Center in Knez Mihailova Pedestrian Street“, Belgrade: Modern and Post-Modern City - International Conference and AIA Europe Chapter Meeting, pp. 1 - 10, Srbija, 7. - 10. Oct, 2010

M33 – Саопштење са међународног скупа штампано у целини

1. Lojanica V., Dragisic, M. „The topological principles in the contemporary architectural design process“, 2018. Рим, Италија, Proceedings of the 9th International Conference on Computational Methods 2018. 6th-10th August 2018, Rome, Italy, Eds: G. R. Liu, Patrizia Trovalusci, ID3481, ScienTech Publisher, USA, 2018.
2. “Achieving the Basic Sustainable Qualities in New Housing in Post-Socialist Serbia: Regulation vs. Case-Studies”, International Conference on Sustainable Synergies from Buildings to the Urban Scale, SBE16, Thessaloniki, October 17-19, 2016., sa Antić B., Đukić A.
3. “Multi-family housing architecture in Belgrade. Models and development”, International Conference on Architecture and Design INTERCAD 2011, pp. 5 - 13, 2242--170X, Vienna University of Technology, Austria, 26. - 27. Nov, 20, sa Ristić J., Međo V.
4. XXIV Housing congress - Анкара, Турска реферат са темом „Београдска средина градитељска искуства и неке актуелности у настави из области становања на Архитектонском факултету, Универзитета у Београду, 1996
5. Интернационални конгрес Архитектура и урбанизам на прагу III миленијума рад са темом - Петница 96. - могуће виђење проблема и примењена методологија, 1996 (заједно са М. Ђурићем)

M34 – Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

1. “The reinterpretation of half house concept: New social housing model for most vulnerable families in Serbia”, Book of abstracts 3rd Affordable Housing Forum: Towards new Cultures of Affordable Housing? 12-13 November 2018, LISER, Campus Belval, Esch-sur-Alzette, 2018, sa Čolić-Damjanović V.-M., Komlenić M.
2. “Fill in the gap: Attaining sustainable social housing provision and introducing social housing model navigation process”, Book of abstracts 3rd Affordable Housing Forum: Towards new Cultures of Affordable Housing? 12-13 November 2018, LISER, Campus Belval, Esch-sur-Alzette, 2018, sa Čolić-Damjanović, V.-M.
3. “Housing of the Future: Housing design of fourth industrial revolution”, Book of abstracts 5th International Symposium On Environment-Friendly Energies And Applications (EFEA 2018), Rome, Italy, 2018, sa Čolić-Damjanović V.-M., Janković N.
4. “Thematic Discussion: Ideas and Inspiration vs Realization”, International Conference and Exhibition, Belgrade, 2015, Strand: On architecture - Reworking the city, through new architecture, 3-4 December 2015, 978-86-89111-10-1, Srbija, 2015

5. Pucar M., Lojanica V., „Relation between Contemporary High-Tech Architecture and Tourism, International Conference on Tourism and Hospitality Management (ICTHM 2013)”, Online Proceedings, p. 25, 978-955-4543-20-1, Шри Ланка, 8. - 10. Dec, 2013

M35– Ауторизована дискусија са међународног скупа

1. “Thematic Discussion: Ideas and Inspiration vs Realization”, International Conference and Exhibition, Belgrade, 2015, Strand: On architecture - Reworking the city, through new architecture, 3-4 December 2015, 978-86-89111-10-1, Србија, 2015

M40 – Националне монографије

M42 – Монографија националног значаја

1. "Архитектонска организација простора – Становање, тематске целине", друго допуњено и проширено издање, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-217-4.

M44 – Поглавље у књизи M41 или рад у тематском зборнику водећег националног значаја

1. Chronological review of multi-family housing architecture development in Belgrade, Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences. Vol 1, pp. 34 - 57, UDC: 728.2.012(497.11)''19'', 978-86-7924-063-7, 2011, sa Ristic J., Međo V.

M45 – Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја

1. Re-evaluate flexibility capacity of New Belgrade dwellings, Use-Re-Use: New Belgrade - publication for the Venice Biennale Workshop on Adaptive Re-Use of The Modernist Projects in the City, editors, Nataša Ćuković Ignjatović, Dušan Ignjatović, pp. 33 - 46, 978-86-7924-123-8, 2014., sa Marlović S.

M48 – Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације водећег националног значаја

1. Housing development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations. Vol. 3, Strategies and Models, University of Belgrade, Faculty of Architecture, pp. 1 - 177, 978-86-7924-134-4, Beograd, 2014., уредник са Мако В.
2. Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Methods and tendencies. Vol. 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, pp. 1 - 255, 978-86-7924-092-7, 2012., уредник са Мако В., Божовић-Стаменовић Р.

3. Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations. Approaches and experiences. Vol 1, University of Belgrade, Faculty of Architecture, pp. 1 - 248, 728.2/.3(497.11)"19/20"(082), 978-86-7924-063-7, 2011., уредник са Мако В., Божовић-Стаменовић Р.

М49 – Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја

1. “С036 – Омнибус, кратке приче на стамбене теме”, (коаутор), Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-173-3. Тематски зборник, Стр. 0-184, са Драгишић М. (ПРИЗНАЊЕ у категорији публикације на 43. Салону архитектуре: Тачка ослонца)

М50 – Национални часописи

М52 – Рад у часопису националног значаја

1. Alternativni modeli stambene podrške i unapređenje procesa stambenog zbrinjavanja, POLIS časopis - Stambena reforma (specijalni broj), POLIS časopis - Stambena reforma (specijalni broj), 13, pp. 47 - 53, 2334-637X, -1442226-, 2017, са Чолић Дамјановић В.

90 – Патенти

М99 – Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију

1. Аутор изложбе Нови модели становања-домаћа искуства, Београд, (Музеј 25. мај), 2010
2. Самостална изложба на АФ. БГД, 2003

100 - Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања и кустоски рад од међународног значаја

М101 – Изведено (ауторско) дело

1. Породична кућа на Дедињу, прва “Zero Energy House” пасивна кућа са 0 ефектом потрошње енергије у Србији, 800m² (заједно са Мацановић С.) (Награда 42. Салона архитектуре за архитектуру у рангу Гран При-ја за изведени објекат Пасивна кућа „Zero Energy” у Београду. Површина: 10.500 m², заједно са Сашом Мацановић, 2020)
2. Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици, Београд, 60,000m², 2017 (заједно са Лојаница М.) – (Награда 40. Салона архитектуре у категорији Архитектура за ауторима Милану Лојаници и Владимиру Лојаници за реализовано дело Пословно-трговачки и хотелски центар Рајићева, Београд, 2018; Награда Интернационалне уније савеза архитеката, Диплома II степена за објекат Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици у Београду, 2019; Годишња награда УАС „Алексеј Бркић“ за најбоље реализовано дело из свих области архитектуре за објекат Хотелско-пословног центра у Рајићевој улици у Београду, 2019)
3. Винарија Стари Сланкамен, 500m², 2014 (Признање 37. Салона архитектуре, 2015)

4. Вишепородични стамбени објекат у Тополској улици, Београд, 1.200m², 2010 (Посебно признање за иновативни дизајн фасаде, 2015)
5. Холидеј ин и Експо центар, Београд 17000m², 2007 (Годишња награда УАС „Алексеј Бркић“ за најбоље реализовано дело из свих области архитектуре за комплекс Хотела Holiday Inn и Ехро хале XXI, Београд; Међународна изложба зелене арх у Кини и Србији, Кина, пројекат Холидеј ин и Експо хала, Нови Београд; “EU Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rohe Award 2008”, изложба номинованих радова на конкурс, Национална номинација (Барселона, Шпанија), Холидеј ин и Експо хала, Нови Београд; 30. Салон архитектуре, Холидеј ин и Експо хала, Музеј примењене уметности, Београд)

M102 – Награда на конкурс

1. Прва награда, Конкурс за израду урбанистичко-архитектонског решења аутобуске и железничке станице „Нови Београд”, 100.000m², 2014 (са Лојаница М.)
2. Прва награда, Архитектонско-урбанистичко решење реконструкције Народног Музеја у Београду, међународни, јавни, анонимни, 2010
3. Друга награда, Урбанистичко -архитектонско решење центра Бара, Црна Гора, међународни, позивни, анонимни, 2008 (са Лојаница М.)
4. Прва награда, Архитектонско - урбанистичко решење објекта „Естетическог центра", (концертне дворане, музичка школа и јавна библиотека), Сургут, Руска Федерација, међународни, 2001
5. Прва награда, Архитектонско - урбанистичко решење објекта Националне библиотеке Руанде, Кигали - Руанда, међународни, позивни, 2000
6. Прва награда, Архитектонско-урбанистичко решење Трговачко пословног и хотелског комплекса у Рајићевој улици, Београд, међународни, јавни, анонимни, 1999 (са Лојаница М.)
7. Друга награда, Урбанистичко - архитектонско решење централне зоне Новог Београда, блокови 25 и 26, међународни (сарадња), 1998 (са Лојаница М.)

M104 – Награда на изложби

1. ПРИЗНАЊЕ у категорији публикације на 43. Салону архитектуре: Тачка ослоња, “С036 – Омнибус, кратке приче на стамбене теме”, (коаутор), Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-173-3.
2. Награда 42. Салона архитектуре за архитектуру у рангу Гран При-ја за изведени објекат Пасивна кућа „Zero Energy” у Београду. Површина: 10.500 m², заједно са Сашом Мацановић, 2020
3. Награда 40. Салона архитектуре у категорији Архитектура за ауторима Милану Лојаници и Владимиру Лојаници за реализовано дело Пословно-трговачки и хотелски центар Рајићева, Београд, 2018
4. Награда Интернационалне уније савеза архитеката, Диплома II степена за објекат Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици у Београду, заједно са Лојаница М., 2019
5. Признање 37. Салона архитектуре за објекат Винарије Стари Сланкамен, 2015
6. Признање Балканског Бијенала за пројекат Нове аутобуске и железничке станице на Новом Београду, блок 42, 2015
7. Посебно признање за иновативни дизајн фасаде, Вишепородични стамбени објекат у Тополској улици, Београд, 2015

8. Награда УЕПС-а за најбољи наступ „Нисал“ на сајму грађевинарства у Београду, 2004-2005
9. Признање 23. Салона архитектуре за најбољи пројекат за зграде министарстава - Кигали - Руанда

M105 – Учешће на изложби

1. 42. Салон архитектуре у Београду, пројекат Пасивна кућа „Zero Energy“ (Музеј примењене уметности Београд), 2020
2. Међународна изложба (IAU – IAUA) за награду ISA за најбољи реализовани пројекат, одржана у Бишкеку, Киргистан, пројекат Трговачко пословног и хотелског комплекса у Рајићевој улици у Београду, 2019
3. . “EU Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rhoe Award 2018”, изложба номинованих радова на конкурс, Национална номинација, (Барселона, Шпанија), пројекат хотелско-пословног комплекса Рајићева, 2018
4. 40. Салон архитектуре у Београду, пројекат Трговачко пословног и хотелског комплекса у Рајићевој улици (Музеј примењене уметности Београд), 2018
5. Салон архитектуре у Новом Саду, пројекат Трговачко пословног и хотелског комплекса у Рајићевој улици
6. 37. Салон архитектуре у Београду, пројекат винарије Стари Сланкамен, (Музеј примењене уметности Београд), 2015
7. Међународна изложба Балкански бијенале, пројекат Аутобуске и железничке станице у Блоку 42 на Новом Београду, 2014
8. Међународна изложба зелене арх у Кини и Србији, Кина, пројекат Холидеј ин и Експо хала, Нови Београд, 2014
9. Међународна изложба стамбена архитектура, стамбени конкурсни радови, Ниш, 2013
10. Међународна изложба конкурсних радова за Блок 39, Београд, са публиковним каталогом на енглеском језику, isbn 978-86-88767-00-2, 2011
11. Међународна изложба „ Београд – моменти у архитектури”, национална селекција, Беч, са публиковним каталогом на немачком језику, isbn 978-3-99014-049-9, 2011
12. Међународна изложба конкурсних радова за Народни музеј, 2010
13. 31. Салон архитектуре у Београду, пројекат Пословног центра „Приморка“, Бар, Црна Гора, заједно са М. Л. (Музеј примењене уметности Београд), 2009
14. 30. Салон архитектуре, Холидеј ин и Експо хала, Музеј примењене уметности, Београд, 2008
15. “EU Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rhoe Award 2008”, изложба номинованих радова на конкурс, Национална номинација (Барселона, Шпанија), Холидеј ин и Експо хала, Нови Београд, 2008
16. Учешће на 10. међународном, Архитектонском бијеналу у Венецији, у националној селекцији, Српски национални павиљон, Венеција, 2006
17. Учешће на 8. међународном, Архитектонском бијеналу у Венецији, у националној селекцији, Југословенски павиљон, Венеција, 2002
18. Изложба конкурсних радова, Урбанистичко архитектонско -решење градског блока „Leviji grad“, Копер, Словенија, регионални, 2003
19. Изложба конкурсних радова, Архитектонско - урбанистичко решење објекта „Grand Egyptian Museum“, Каиро, Египат, међународни, 2002
20. Изложба конкурсних радова, Архитектонско - решење реконструкције спортског објекта „ДОСУГ“, Сургут, Руска Федерација, међународни, 2001
21. 23. Салон архитектуре, Музеј примењене уметности Београд, пројекат зграде министарстава Кигали, Руанда, 2001

22. Изложба конкурсних радова, Архитектонско-урбанистичко решење објекта административне, управне зграде, Кенуа Airways, Наироби Кенија, међународни, 2001
23. Изложба конкурсних радова, Архитектонско - урбанистичко решење „Music and Arts Center Jyvaskyla“, Финска, међународни, 1997
24. 19. Салон архитектуре Музеј примењене уметности Београд, изложба студентских радова и конкурса Urban Housing, 1994

M106 – Жирирање

1. Члан жирија међународног урбанистичко-архитектонског конкурса Меморијални комплекс Доња Градина, 2017
2. Члан жирија на међународном архитектонско-урбанистички конкурс за решење Бетон-хале, Београд, 2011

100 - Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја

M109 – Награда на конкурс у Републици

1. Прва награда, Стамбени комплекс у Београду, 30.000 m2 конкурсно решење, 2013 (са П. Милутиновић)
2. Друга награда, Стамбени комплекс у Лазаревцу, 21.000 m2 конкурсно решење, 2012
3. Друга награда, Конкурс за урбанистичко архитектонско решење локације непрофитног становања у Улици Др Ивана Рибара, Нови Београд, 68.000 m2, 2011
4. Друга награда, Архитектонско-урбанистичко решење Нове зграде тужилаштва Кнеза Милоша 30- 36, у Београду, позивни, анонимни, 2011
5. Прва награда, Архитектонско-урбанистичко решење управне зграде Банка Интеза, у Београду, позивни, јавни, анонимни, 2009 (заједно са А. Милић)
6. Трећа награда, Архитектонско-урбанистичко решење стамбено пословног центра „Блок 61“, Београд, општи, јавни, анонимни, 2006 (са: С. Пештерац, Д. Игњатовићем)
7. Прва награда, Архитектонско-урбанистичко решење стамбено пословног центра „Калемегдан“, Београд, позивни, анонимни, 2004
8. Прва награда, Архитектонско - урбанистичко решење тржно - пословног центра Лиман - Нови Сад, општи, југословенски, (сарадња на пројекту), 1996, аутор Лојаница М.
9. Трећа награда (прва није додељена), Урбанистичко - архитектонско (програмско-просторно) решење улице Модене - Нови Сад, општи југословенски- подељена, 1996
10. Трећа награда, Архитектонско - урбанистичко решење Академије наука и уметности Црне Горе у Подгорици, општи, југословенски, 1995
11. Друга награда, Архитектонско - урбанистичко решење „ Завода за ДДД“ у Београду, београдски, студентски, 1994 (заједно са Д. Игњатовићем и М. Ивковић)

M111 – Награда на националној изложби

1. Годишња награда УАС „Алексеј Бркић“ за најбоље реализовано дело из свих области архитектуре за објект Хотелско-пословног центра у Рајићевој улици у Београду, заједно са Лојаница М., 2019

M112 – Учешће на националној изложби

1. Изложба конкурсних радова Стамбени комплекс Блок А, 2013, 100.000m2, Нови Београд
2. Изложба конкурсних радова, Конкурс за израду урбанистичко-архитектонског решења уређења непосредне зоне трга Славија са фонтаном, у Београду, 2012

3. Изложба конкурсних радова, Архитектонско-урбанистички концепт затворског комплекса у Панчеву, 21.300m², позивни конкурс, 2012
4. Изложба конкурсних радова, Архитектонско-урбанистичко решење стамбеног комплекса Блок 67, Београд, позивни конкурс, 101.400 m², 2011
5. Годишња награда УАС „Алексеј Бркић“ за најбоље реализовано дело из свих области архитектуре за комплекс Хотела Holiday Inn и Ехро хале XXI, Београд
6. Изложба конкурсних радова, Архитектонско-урбанистичко решење стамбено пословног центра „Скерлићева“, Београд, општи, јавни, анонимни, 2005 (са: С. Пештерац, Д. Игњатовићем)
7. Изложба конкурсних радова, Архитектонско-урбанистичко решење стамбено пословног комплекса Краљево - позивни, југословенски, 2000, (коаутор) са проф. Б. Митровићем и Марином Шибалић
8. Изложба конкурса Новости, Холидеј ин и Експо хала, галерија Озон, Београд 2008
9. Друга изложба наставника и сарадника на АФ. БГД, 2004
10. Изложба последипломских студија курса магистеријума уметности са АФ-БГД, Архитектонски факултет, Београд, 2000
11. Изложба радова са међународног конкурса „Urban Housing“ - галерија СКЦ, Београд, 1994
12. Награда УЕПС-а за најбољи наступ на сајму грађевинарства, Београд, 2001

II. СТРУЧНИ ПРОЈЕКТИ И РЕАЛИЗАЦИЈЕ

2.1 Реализовани објекти:

2021. - Пословни објекат, кампус америчке компаније NCR Нови Београд, 34000m²
2020. - Породична кућа на Дедињу, прва “Zero Energy House” пасивна кућа са 0 ефектом потрошње енергије у Србији, 800m²
2019. - Преуређење пешачке зоне, кружног тока и централних градских парковских површина, Ужице.
2018. - Архитектонско решење – Тематска споменичка моделација у средишту кружног саобраћајног тока Ужице
2017. - *Трговачко пословни и хотелски комплекс у Рајићевој улици*, Београд, 60,000m² (заједно са М.Л.)
2015. - *Ником ауто центар* са (П. Милутиновић), 1500m²
2014. - *Винарија Стари Сланкамен*, 500m²,
2013. - Реконструкција француске амбасаде, Београд, 3.500 m²
2013. - *IT парк Инђија*, 2500m², (заједно са А. Милић)
2011. - Хотел и конференцијски центар, тржни центар и музеј, Ченгду, Кина (заједно са Б. Хетцел, Лос Анђелес), 180.000m²
2011. - Вишепородични стамбени објекат „Југовићево“, 4200m² Нови Сад,
2010. - Вишепородични стамбени објекат у Тополској улици, Београд, 1.200m²
2009. - Стамбена вила Travis Street, Лос Анђелес, САД, 800m²
2008. - Стамбена вила у Улици Баје Пивљанина у Београду, 1200m²
2007. - *Холидеј ин и Експо центар*, Београд 17000m²
- 2006.- Стамбена вила у Улици Владимира Гортана у Београду, 540 m²
2005. - Реконструкција управне зграде „Нисал“, Ниш
2004. - Стамбена вила у Улици Аугуста Цесарца у Београду, (са М. Л.), 520m²

- 2002. - Национална библиотека Руанде, Кигали, 2500m²
- 1998. - Вила за одмор Крашићи, 300m²

2.2 Објекти у реализацији:

- Стамбено-пословни комплекс на Тошинм бунару, Нови Београд 35.000m²
 - Нови централни београдски аутобуски терминал, Аутобуска станица Н. Београд, блок 42, са МЛ, 13000m²
 - Архитектонски пројекат биоскопа у Улцињу, Црна Гора.
- Идејно решење и Главни пројекат. Површина: 750 м². заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ

2.3 Најзначајнији пројекти :

током протекле 3 деценије пројектантског рада међу којима су и:

период од 2015 до данас:

- 2021. - Архитектонско-урбанистичко решење луксузног туристичког насеља Платамуни, Котор, Црна Гора. Идејно решење. Површина: 61.000 м² . заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2021. - Архитектонски пројекат апарт хотела са пратећим садржајима, *МК Mountain Resort*, КОПАОНИК, Србија. Идејно решење. Површина: 29.500 м². заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2021. - Архитектонски пројекат вишепородичног становања на Дедињу, Београд, Србија.
Идејно решење. Површина: 3.500 м². заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2020. - Архитектонски пројекат биоскопа у Улцињу, Црна Гора.
Идејно решење и Главни пројекат. Површина: 750 м². заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2020. - Архитектонско-урбанистичко решење хотелског комплекса “*MYOI*”, Котор, Црна Гора, 10.500 м², заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2020. - Архитектонско-урбанистичко решење стамбено-пословног комплекса “*Центурион*” (УП 2-5/2-6/2-7 ДСЛ АРСЕНАЛ). Порто Монтегро, Тиват, Црна Гора, 9.500 м², заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2019. - Архитектонско-урбанистичко решење хотелског комплекса “*230*”. Будва, Црна Гора, 30.000 м², заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2019. - Архитектонско-урбанистичко решење хотелског комплекса “*Spencer & Hill*”, Бечићи, Црна Гора, идејно решење, 38.000 м², заједно са “*Business Art*”, Подгорица, ЦГ
- 2019. - Идејно архитектонско-урбанистичко програмско-просторно решење мултимодалног саобраћајног терминала у Блоку 42, Нови Београд, Србија, идејно решење, 21.000 м², (заједно са М.Л.)
- 2019. - Архитектонски пројекат *Wellness центар*, у оквиру хотелског комплекса *Auberge Resort*, Луштица, Црна Гора, 4.000 м²
- 2019. - Стамбено-хотелске куле *K2* у Блоку 42, Нови Београд, Србија, 78.850 м²

- 2018. - Пројекат и архитектонска архитектонско-урбанистичка координација пословног објекта *K1* у Блоку 42 (*NCR*), Нови Београд, Србија, 34.000м²
- 2018. - Стамбено пословни комплекс у Улици Тошин бунар . Блок 65 . Нови Београд, 38.000 м²
- 2018. - Стамбени комплекс у Улици Јурија Гагарина, Нови Београд, Србија, 60.650 м²
- 2017-2018. Урбанистичко архитектонски пројекат хотелског комплекса *Aberge Resort*, Луштица, Црна Гора, 57.500 м²
- 2017. - Нови слој градског идентитета: *Моделација и ремоделација отворених јавних простора Ужица* . Србија Идејно решење реконструкције централних градских површина и мостова, реализација у току
- 2017. - Пројекат енергетски ефикасне породичне виле Дедиње, Београд, Србија, 1.000 м²
- 2017. - Стамбено-пословни објекат *Савада 3*. Тошин бунар, Нови Београд, Србија, реализација у току, 26.000 м²
- 2017. - *Dream Jiasxan Water Live Town Center*, Дауун, Кина
Продајни центар, Позориште, Породични центар забаве, Стамбени објекти и хотели, 77.000 м² са "*Hetzel Design*" Los Angeles. CALIFORNIA
- 2015. - *Warner Brothers Park*, Abu Dhabi, Уједињени Арапски Емирати, са "*Hetzel Design*" Los Angeles. CALIFORNIA
- 2015. - Урбанистичко-архитектонско решење хотелског комплекса "*Лазарет*", Мељине, Црна Гора, 5.300 м²

период између 2015.- 2000.:

- 2014. - Хотел и туристички комплекс *Смоквица*, Будва, Монтенегро, 178.000м², заједно са "*Business Art*", Подгорица, ЦГ
- 2013. - Реконструкција и дизајн ентеријера пословног објекта "Три листа дувана", Београд, 10.000м²
- 2012. - Стамбено пословни и хотелски комплекс у Смедереву, површина: 65.000 м²
- 2012. - *ЕКСПО Будва*, експо хала и пословна кула, Будва, Црна Гора, 13.700м², (заједно са А. Милић)
- 2011. - Екстензија Специјалног суда у Устаничкој улици, у Београду, 8000м²
- 2010. - Винарија Пањковић, Смедерево, 1200м²
- 2009. - Вила у Доброти, 1200м²
- 2008. - Нова капија Београда, Кнеза Милоша, Београд, 30.000м²
- 2008. - Идејни пројекат за објекат "Светски трговински центар", Скопље,
- 2007. - Идејни и главни пројекат управног и производно магацинског комплекса "Екотек", Добановци, Београд
- 2007. - Идејни пројекат куће за одмор "Златибор"
- 2007. - Хотелско-апартманског комплекса "Рт Кобила", Херцег Нови, Црна Гора
- 2007. - Урбанистички пројекат рекреативно-угоститељског комплекса *PETZEN*, Аустрија (са Б. Хетцел)
- 2006. - Идејни пројекат комерцијалног центра "*Икарбус*", Нови Београд
- 2006. - Идејно решење спортско рекреативног комплекса "*Ski Dome*" Берлин, Немачка (са Д. Игњатовић, Б. Хетцел)
- 2006. - Идејни пројекат пословно-стамбени објекат Таковска ул. Београд (са Д. Игњатовић, С. Пештерац)

- 2005. - Идејни пројекат хотела - апартманског типа Сочи, Р.Ф. (са Д. Игњатовић)
- 2005. - Урбанистички пројекат града за 12.000 становника, Подмосковље, (са Д. Игњатовић)
- 2005. - Идејни пројекат спортско-рекреативног комплекса Норилск, РФ., (са Д. Игњатовић, С. Пештерац)
- 2004. - Идејни пројекат салона аутомобила "Форд, Волво, Мазда", Нови Београд,
- 2004. - Идејни пројекат и главни пројекат стамбено-пословног комплекса, Кампала, Уганда
- 2002. - Пројекат објекта универзитета са управном зградом, Габон
- 2002. - Разрада идејног пројекта и главни пројекат за објекат НЕС у Кигалију, Руанда
- 2002. - Пројекат пословног објекта војног сервиса у Кигалију, Руанда
- 2002. - Пројекат bussines центра "Сорас", пословног објекта у Кигалију, Руанда
- 2002. - Пројекат нове аеродромске зграде и адаптације аеродромског хотела у Анадиру
- 2002. - Разрада идејног пројекта, и главни пројекат уређења кружног парка 60ха "Roundabout", са забавним и спортско-рекреативним садржајима, Кигали, Руанда
- 2001. - Разрада идејног пројекта, и главни пројекат за архитектонско - урбанистичко решење објекта "Естетическог центра", (концертне дворане, музичка школа и јавна библиотека), Сургут, Руска Федерација,
- 2001. - Пројекат спортске, одбојкашке дворане за спортски клуб "Лука Бар", Бар

период између 2000.-1996.

- 2000. - Пројекат хотела високе Б категорије, Сургут, Сибир)
- 2000. - Пројекат стамбених блокова "Асистентски станови", бл. 23 Нови Београд, (заједно са Б. Митровићем, Д. Миљковићем и М.Шибалић)
- 2000. - Пројекат надоградње зграде "Аероинжењеринг", Београд
- 2000. - Пројекат уређења леве обале Дрине у Зворнику, РС, (заједно са К. Николић)
- 2000. - Пројекат, главни пројекат и реализација низа ентеријера Централне банке Сургут, Сибир
- 1999. - Пројекат и главни пројекат за медицински центар рекреативног комплекса - Пестово - Москва – Русија
- 1999. - Пројекат пословног објекта - улица Октобарскаја - Москва – Русија
- 1998. - Пројекат пословно - културно - стамбеног центра у Зворнику (заједно са Б. Митровићем)

III. ОСТАЛИ ПОКАЗАТЕЉИ УСПЕХА

3.1. Чланство у професионалним организацијама, стручним и академским телима

- 2018. - Председник УО РЗЗЗЗСК, Београд
- 2012. - Члан радне групе за израду Националног правилника о условима и нормативима за пројектовање стамбених зграда и станова (Службени гласник бр 58, 13. јун 2012. године) – анжован од стране Инжењерске коморе Србије, Друштва архитеката Београда и Министарства грађевинарства и урбанизма
- 2007. - Члан Савета редакције часописа „Форум“, Савеза архитеката Србије

- 2007. - Изабран за потпредседника Савеза архитеката Србије.
- 2006. - Члан Комисије за информисање Инжењерске коморе Србије
- 2006. - Члан Управног одбора Савеза архитеката Србије .
- 2002. - Члан радног тима за за припрему општег југословенског конкурса за урбанистичко-архитектонско решење централне зоне Зрењанина.
- 2001. - Члан управног одбора САС-а

3.2. Рецензије радова

1. Рецензија монографије „Архитектура детаља“, Горан Војводић, 2019.
2. Рецензија монографије „Регулатива као компонента пројектантског процеса у београдској стамбеној архитектури“, Весна Цагић Милошевић и Верица Крстић, 2019.
3. Рецензија књиге „Формати за урбани живот, породична кућа у савременом граду“, Ана Никезић, 2017.
4. Рецензија публикације „Од микро до макро пројектовања ентеријера“, Ема Алихоџић Јашаровић и Сања Пауновић Жарић, 2017.
5. Рецензија књиге „Будућност становања – аспекти одрживости будућег становања у Србији“, групе аутора: Борислав Петровић, Иван Рашковић, Душан Стојановић, Далиа Дуканац, 2017.
6. Рецензије чланака за часопис Архитектура урбанизам у периоду од 2016-2019 године.
7. Рецензија за Публикацију међународне сарадње студентских програма Марибор-Београд на тему вишепородичног становања, 2012.

3.3. Друга предавања по позиву

1. SHARE Belgrade 2020, International Architecture and Engineering Forum, одржаној у Београду 29. септембра 2020. године. Модератор сегмента под називом Advanced Architecture and Urban Development (Напредна архитектура и урбани развој).
2. Међународна SHARE конференција, International Architecture and Engineering Forum, 2nd Edition, “New Belgrade Central Bus terminal and NCR Building”, Београд, 2019
3. Међународна SHARE конференција, International Architecture and Engineering Forum, 1st Edition, “Rajiceva Hotel and Commercial Center”, Београд, 2017

IV. ДОПРИНОСИ РАЗВОЈУ УСЛОВА НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

4.1. Менторство

4.2.1. Ментор докторске дисертације и магистарске тезе

У својству ментора ради са кандидатима на више магистарских теза у области стамбене архитектуре како на Архитектонском факултету у Београду, тако и на Грађевинско-архитектонском факултету у Нишу. Као члан комисија учествује у раду на оцени и одбрани више докторских дисертација.

На Архитектонском факултету у Београду Ментор је на 7 докторских дисертација, члан у 7 докторских комисија и ментор на 4 израде магистарских теза.

4.2.2. Ментор дипломских и мастер радова

Ментор на преко 120 дипломских радова по старом наставном програму и члан преко 50 комисија за дипломске радове на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Дипломски радови на којима је кандидат био ментор награђивани су следећим наградама: Награда Привредне коморе града Београда за најбољи дипломски рад урађен на Архитектонском Факултету, Признање Салона архитектуре за најуспешнији студентски рад, Прва награда Општине Крушевац у конкуренцији најбољи дипломски рад урађен на Архитектонском Факултету.

Ментор на преко 30 дипломских радова и члан на преко 20 комисија за дипломске радове на Грађевинско-архитектонском факултету у Нишу.

По новом наставном програму од 2006. године, ради као ментор на завршном дипломском Мастер пројекту на архитектонском факултету Универзитета у Београду.

4.2. Чланства у комисијама за изборе наставника и сарадника:

У периоду од 2006. до 2008. члан више комисија са припремом извештаја и реферата за изборе наставника и сарадника у звања асистента-приправника, асистента и доцента за ужу наставну област Зграде за становање Грађевинско-архитектонског факултета у Нишу. Касније члан комисија за изборе у наставничка на истом факултету, као и на Високој пословно-техничкој школи струковних студија, Ужице и др.

4.3. Педагошки рад

4.3.1. Уџбеници

1. Лојаница В. Уџбеник, " Архитектонска организација простора – Становање, тематске целине ", друго допуњено и проширено издање, за предмет Становање, на другој години Основних студија, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-217-4. Уџбеник, Стр. 0-420
2. Лојаница В. Уџбеник, " Становање, тематске целине и хрестоматија ", за предмет Становање, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2013, ISBN 978-86-7924-117-7. Уџбеник, Стр. 0-362

4.3.2. Помоћни уџбеници (збирка задатака, практикум за лабораторијске вежбе)

1. Лојаница, В., Милетић, Д., Ристић Трајковић, Ј. Практикум "Просторни модели у методологији архитектонског пројектовања у доба дигитализације: Улога и примена физичких модела у настави на Студио пројекту", Београд, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, 2021, ISBN 978-86-7924-252-5
2. Лојаница, В., Драгишић М. (ед.) Тематски зборник - практикум за трећу годину студија на Архитектонском факултету у Београду под називом, "С036 – Омнибус, кратке приче на стамбене теме", Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2018, ISBN 978-86-7924-173-3. Тематски зборник, Стр. 0-184

4.4 Међународна сарадња

4.4.1. Учесће на пројектима

1. OIKONET. A global multidisciplinary network on housing research and learning, Lifelong Learning Programme, http://arcdev.housing.salle.url.edu/oikonet/index.php/admin_controller/index, 2013-2016

4.4.2. Наставно-образовна делатност у иностранству, (боравци, радионице, предавања, трибине..)

2018. - Гостујуће предавање KEIO University, Токијо, Јапан, “*On making complex architectural and urban projects*”.
2018. - Предавање Сеул, Даегу Јужна Кореа, “*Architecture – shift through time*”
2018. - Архитектонска студентска радионица, руководиоца, “*Architecture in context*”, Даегу, Јужна Кореа
2017. - *Ерасмус +*, тронедељни програм размене наставника и сарадника београдског универзитета и универзитета Sapienza у Риму, предавања на основним, мастер и докторским студијама, чланство у комисијама на завршним одбранама дипломских радова..
1994. - Летњи курс архитектонске теорије UIC Чикаго
1993. - Демонстратор на Архитектонском факултету у Мелбурну у трајању од једног семестра.

V. ОРГАНИЗАЦИЈА НАУЧНОГ РАДА

5.1. Руководјење домаћим пројектом

1. Руководилац на пројекту: Програмска активност 0014 „Развој високог образовања“: Развој и унапређење курикулума на предметима „Студио пројекат“ на основним и мастер академским студијама Архитектура и Унутрашња архитектура
2. Координатор на пројекту: Пројекат ТР 36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања, руководиоца пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – координатор пројекта

5.2. Учесће у домаћем пројекту

1. Институционални модел финансирања којим се остварује општи интерес за Републику Србију, Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, План истраживања Архитектонског факултета у Београду: уговор бр. 451-03-68/2020-14/200090 (2020-)

2. Пројекат ТР 36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања, руководилац пројекта: др Владимир Мако, Архитектонски факултет Универзитета у Београду (Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, Сектор за технолошки развој) – координатор пројекта

5.3. Оснивач и руководилац лабораторије

1. Руководилац лабораторије „Наслеђе модернизма“, <http://www.arh.bg.ac.rs/lab-4-nasledje-modernizma/?pismo=lat>

5.4. Члан радне групе у изради докумената и правилника националног значаја

2. Правилник о условима и нормативима за пројектовање стамбених зграда и станова, Službeni glasnik RS br.58, Министарство животне средине, рударства и просторног планирања Републике Србије, Službeni glasnik RS br.58, Министарство животне средине, рударства и просторног планирања Републике Србије, 2012

5.5. Руковођење научним институцијама

1. Руководилац Департамана за архитектуру од 2015. на Архитектонском факултету у Београду.
2. Продекан за наставу од 2009-2012 Архитектонског факултета Универзитета у Београду.
3. Од 2015. је члан Већа докторских студија Архитектонског факултета у Београду.
4. Од 2004.-2006. Члан Савета Архитектонског факултета.



D. Eng. Arch. Vladimir Lojanica, is a full professor at the Faculty of Architecture, University of Belgrade at the Department of Architecture - field of architectural design and contemporary architecture. He was born in 1969 in Belgrade. He graduated from the Faculty of Architecture, University of Belgrade in 1995, where he has been employed since 1996. He has been a full professor since 2013. He performed the function of vice dean for academic affairs at the Faculty of Architecture from 2009-2012. Since 2015, he's been the Head of the Department of Architecture. In 2004, he founded an independent architectural practice, the architectural studio Proaspekt, within which he regularly and successfully participates in public national and international architectural competitions, where he has won numerous awards. He is the author of a series of projects and executed buildings both in the country and abroad.

The professional work is referent in three characteristic branches of comparative activities:

- **Theoretical scientific research and pedagogical-educational work**
- **Architectural and urban design and construction -professional-artistic work**
- **Wider public professional activity of interest for the architectural profession in the society**

In the field of scientific research and pedagogical-educational work, the focus is on theoretical study of housing issues, related to the theoretical field of teaching at the Faculty of Architecture, as evidenced by the book in the field "Architectural organization of space Housing, thematic units" which he wrote for teaching purposes at the Faculty, as well as for the wider professional and cultural public. In addition to this, the candidate has over 15 participations in domestic and international conferences, 10 published papers and texts in professional publications and 8 reviews of books and texts by other authors. He is also the coordinator of the scientific research project of the Ministry of Science and Technology, which is based in the field of housing architecture. He teaches at all levels of studies from undergraduate to postgraduate, he is a mentor and a member of committees for over 15 doctoral and master's theses. In addition to residential architecture, the area of teaching is also the methodology of the design process and creative thinking through the formulation of the concept in the given contextual conditions. He has given guest lectures and workshops on these topics at other faculties in the country and abroad, including guest appearances at the Faculty of Architecture in Melbourne, Sapienza University in Rome, the University of Daegu, South Korea and lectures at Keio University in Tokyo.

In the field of architectural and urban design and construction, he has an evident, extensive opus:

19 executed buildings, 5 buildings under construction, participation in over 30 professional competitions in the country and abroad, where he won 9 first prizes, 6 second, 3 third and multiple honorable mentions. In close to, 3 decades as a practicing professional, he has over 50 urban designs, program-spatial studies, conceptual and detail design projects for complexes, buildings and interiors.

There is a typical interest in more complex program-spatial, architectural-urban compositions in which the functional, engineering-technical and architectural-design aspects of the task are dominant, as well as the issues related to matching the work into the spatial and social context. The most significant works are *The NCR Business Building* in New Belgrade, *The Commercial and Hotel Complex in Rajičeva Street* in Belgrade, *The Holiday Inn and Expo Center* in New Belgrade, *The Kigali National Library building* in Rwanda, *The Indjija IT Park*, *Stari Slankamen Winery* and more. For the mentioned projects, the candidate was awarded twice with the *Salon of Architecture Award*, twice with the *Recognitions of the Salon of Architecture*, twice with the *UAS Award "Alekselj Brkić" for the most successful work in all fields of architecture*, *The Award of the International Union of Architects*, twice the nomination for the *EU Miss Van Der Roe Award* and other international and domestic awards. He exhibited twice his works at the Venice Biennale of Architecture as part of the national selection. The mentioned work, is based on activities during the nearly two decades long practice of working and running his studio for architectural and urban design "Proaspekt".

In the field of wider public professional activity, he permanently participates in professional social activities and bodies from the Association of Architects of Serbia, Chamber of Engineers, as a member of working groups of the Ministry for Improvement of Rules and regulations in the Field of Housing, concluding with the position of President of Steering Committee of the Republic Institute for protection of Cultural Monuments of Serbia. As one of the architects continuously present on projects of interest to the wider community, he has a large number of public appearances, interviews, shows, articles, in all media that deal with current topics of the profession.